

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Gerson Adolfo Perez López</u> | CUI: | <u>2159 29985 0608</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-061-2024</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>No. 14-2024</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>91120497</u> |
| Número de Factura: | <u>2922793693</u> | Serie: | <u>0525F442</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q 5,000.00</u> | Periodo del Informe: | <u>Mes de abril del 2024</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q 19,667.42</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/01/2024 al 30/04/2024</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de actividades:

- Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.

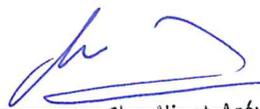
- j) Apoyé de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- k) Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución de que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Gerson Adolfo Perez López
Nombre Completo del Contratista



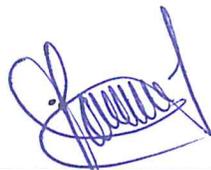
Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural.
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Gerson Adolfo Perez López</u> | CUI: | <u>2159 29985 0608</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-061-2024</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>No. 14-2024</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>91120497</u> |
| Número de Factura: | <u>2922793693</u> | Serie: | <u>0525F442</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q 5,000.00</u> | Período del Informe: | <u>03/01/2024 al 30/04/2024</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q 19,667.42</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/01/2024 al 30/04/2024</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- d) Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- e) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- f) Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- g) Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo - CODEDE-.

- i) Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.
- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Gerson Adolfo Perez López
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADO DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural.
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Gerson Adolfo Perez López</u> | CUI: | <u>2159 29985 0608</u> |
| Número de contrato: | <u>DGDCFC-029-061-2024</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>No. 14-2024</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>91120497</u> |
| Número de Factura: | <u>2922793693</u> | Serie: | <u>0525F442</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q 5,000.00</u> | Periodo del Informe: | <u>03/01/2024 al 30/04/2024</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q 19,667.42</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/01/2024 al 30/04/2024</u> |

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró la implementación de 9 actividades culturales como: 4 Conferencias Sobre los Derechos de Pueblos Indígenas y Participación Ciudadana en los municipios de Pueblo Nuevo Viñas, Casillas y Santa Rosa de Lima, del departamento de Santa Rosa, beneficiando a 201 personas; 2 Charlas sobre Principios y Valores de la Cultura Xinka, en los municipios de Pueblo Nuevo Viñas y Guazacapan, del departamento de Santa Rosa, beneficiando a 60 jóvenes, 2 actividades Culturales de crear espacios para la promoción cultural y desarrollo de los elementos de la identidad cultural, en los municipios de Pueblo Nuevo Viñas y Casillas, beneficiando a 120 jóvenes, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril del año 2024. Para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas, representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Se logró compartir 9 actividades culturales como 4 conferencias sobre Derechos de los Pueblos Indígenas y Participación Ciudadana, 3 Charlas sobre Principios y Valores de la Cultura Xinka, 1 Concurso de Disfraces y 2 talleres de Bisutería en los municipios de Pueblo Nuevo Viñas, Casillas, Santa Cruz Naranjo y Santa Rosa de Lima, del departamento de Santa Rosa, asignada con la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes, beneficiando a 381 personas entre jóvenes y adultos durante los meses de enero, febrero, marzo y abril del año 2024.
- c) Se logró realizar 2 talleres de Bisutería, en Aldea el Bosque y Plan de la Caña municipio de Santa Cruz Naranjo del departamento de Santa Rosa, beneficiando a 35 personas, con el fin fortalecer la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible, durante los meses de de enero, febrero, marzo y abril del año 2024.
- d) Se logró conocer, analizar e interpretar el contenido de la Sentencia Judicial de Sepur Zarco, Política de Chixoy y Procesos de Consulta del Proyecto Minero el Escobal; sitio Arqueológico San Rafael, Diferendo Territorial entre Ixchiguan y Tajumulco, Medida Cautelar No. 306-20, como parte del ejercicio de apoyo territorial a los compañeros que tienen asignados la temática. En los meses comprendidos de enero, febrero, marzo y abril del 2024.
- e) Se logró el mapeo y alianza interinstitucional para la realización de actividades culturales y de participación ciudadana con organizaciones indígenas, Instituciones Municipales, Educativos, Grupo de Jóvenes Pastorales y Líderes Comunitarios de los municipios San Rafael las Flores, Pueblo Nuevo Viñas, Santa Rosa de Lima, Santa Cruz Naranjo, Nueva Santa Rosa, Chiquimulilla, Taxisco y Guazacapan, del Departamento de Santa Rosa en donde se entregará a la jefatura el mapeo detallado de 30 organizaciones. Asimismo, darle seguimiento a la socialización de la Comisión de Pueblos Indígenas Departamental ante CODEDE, beneficiando a 65 personas durante los meses de enero, febrero, marzo y abril del año 2024.
- f) Se logró generar mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- g) Se logró atender 4 reuniones ordinarias y 1 reunión extraordinaria del Consejo Departamental de Desarrollo -CODEDE y la coordinación y apoyo técnico a la comisión Departamental de Pueblos Indígenas de Santa Rosa y demás comisiones o competencias de este consejo que por mandato legal se integra y a todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apoyando a 60 personas durante los meses de enero, febrero, marzo y abril, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Se logró la sistematización y llenado del formato de inventario del proceso de 65 líderes elegidos en las Elecciones de Representantes de Pueblos Indígenas y 1 reunión virtual con las compañeras promotoras del departamento de Jutiapa y Santa Rosa, en los meses de enero, febrero, marzo y abril del año 2024. Así como la entrega y actualización de una matriz o mapeo de rutas de convocatoria y elección de representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos de Desarrollo de los departamentos de Santa Rosa, Jutiapa, y Jalapa con atención a los pueblos Mayas y Xinka, para facilitar el proceso a dicha convocatoria y elecciones para el año 2024.

- i) se logró realizar 1 mapeo de 65 líderes locales que intervienen y participan en el proceso de elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo-CODEDE-. Entre los cuales destacan alcaldes auxiliares/indígenas, presidentes de Consejos Comunitarios de Desarrollo -COCODES-, Líderes comunitarios del Pueblo Xinka, Juntas Directivas del Pueblo Xinka, de los municipios de Pueblo Nuevo Viñas, San Rafael las Flores, Santa Cruz Naranjo, Casillas, Santa Rosa de Lima, Chiquimullilla, y Guazacapan, esta herramienta agilizará y facilitará el proceso de convocatoria para la Asamblea de Elección de cada representante de las comunidades Lingüísticas.
- j) Se logró la ejecución de 1 Charla sobre la Importancia de Recuperar el Idioma Xinka, con un total de 30 estudiantes en el municipio de Guazacapan del departamento de Santa Rosa, en el mes de febrero con el fin de promover el uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Se logró la verificación y actualización de Información y toma de 4 Fotografías sobre la Laguna de Ixpaco y faldas del Volcán de Tecuamburro, así como 2 entrevistas en el municipio de Pueblo Nuevo Viñas, departamento de Santa Rosa, para alimentar la información del Sistema de Información Cultural -SIC-. con un total de 10 beneficiados, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril del año 2024.
- l) Se logró realizar la entrega de 1 plan de trabajo cuatrimestral y 4 cronogramas mensuales, a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente. Estos formatos presentados reflejan las acciones culturales ejecutadas en los municipios de Pueblo Nuevo Viñas, Santa Cruz Naranjo, Casillas, San Rafael las Flores y Guazacapan, departamento de Santa Rosa. Con un total de 10 beneficiados durante el mes de enero, febrero, marzo y abril del año 2024.
- m) Se logró asistir a 1 reunión virtual con un total de 20 beneficiarios durante el mes de enero, febrero, marzo y abril del año 2024, en planificación y coordinación entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Gerson Adolfo Perez López
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)